

**Министерство образования и науки Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №5»
Авиастроительного района г.Казани**

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол № 1
от «29» августа 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Гимназия №5»

МБОУ А.В.Рагимшин

Введено в действие приказом
№ 181 от «29» августа 2024г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный краевед»**

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 12-14 лет
Срок реализации: 1 год (162 часа)

Автор – составитель:
Гарипова Л.Т.,
педагог дополнительного
образования

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №5»
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Юный краевед»
3	Направленность программы	Туристско-краеведческая
4	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Гарипова Лилия Тальгатовна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	12-14 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4	Цель программы	формирование предпрофессиональных знаний, умений, навыков и компетенций по основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности
6	Формы и методы образовательной программы	Формы обучения: очная. Форма организации занятий: групповые, индивидуальные. Формы проведения занятий: • групповое занятие (лекции, беседы, практикумы, экскурсии); - теоретическое занятие; - практическое занятие; - беседа; • экскурсии; • поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями, просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом; • составление словаря музейных терминов; • ведение дневника индивидуального краеведческого исследования (по желанию); • разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея; • обновление экспозиций музея

		образовательной организации; • участие в конкурсах экскурсоводов; • проведение викторин и конкурсов; • подготовка и проведение праздничных мероприятий по памятным датам; • подготовка сообщений, презентационных материалов (презентация экскурсии). Методы обучения: Наглядные методы – экспонаты музея; Словесные методы – беседы, объяснение выполнения заданий, анализ выполненных заданий, а также указания и пояснения в ходе занятия; Практические методы – разработка экскурсий
7	Формы мониторинга результативности	Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей, характеристику уровня творческой активности учащегося. <i>Годовая аттестация</i> проводится в конце учебного года с целью определения степени теоретической и практической подготовки по текущим разделам учебно-тематического плана за прошедший год. Основными формами годовой аттестации являются: разработка экскурсий, проектов, исследовательских работ (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры участие в нпк) Для подведения итогов реализации программы используется также следующие формы: - конференции; - конкурсы; - экскурсии; - круглые столы.
8	Результативность реализации программы	<u>выпускник будет знать:</u> • методику исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы; • основные социальные функции музеев;

		• ведущие музеи мира; • ведущие музеи, исторические и памятные места городов и республики Татарстан; • историю родного края; • жизнь и деятельность выдающихся и интересных людей мира, их вклад в развитие музейного дела; • основы музееведческой деятельности; • правила поведения в музеях и других общественных местах; • сущность и специфические особенности школьного музея; • методику проведения экскурсий. <u>выпускник будет уметь:</u> • общаться с людьми; • систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить; • составлять научно-справочную картотеку; • вести научно-исследовательскую работу; • составлять и проводить экскурсии; • выступать с докладами; • работать с архивными документами и другими историческими и литературными источниками • вести исследовательские записи о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре народов.
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	2024 год
10	Рецензенты	

Оглавление.

1.	Пояснительная записка.	5
2.	Учебный план.	7
3.	Содержание программы.	8
4.	Планируемые результаты освоения программы.	9
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы.	10
6.	Формы аттестации.	10
7.	Оценочные материалы.	10
8.	Список литературы.	10
9.	Методические материалы	11

I. Пояснительная записка

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федерального закона от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрированы 18.12.2020 N2 61573);
- Устава гимназии;
- положения «Об организации дополнительного образования обучающихся в гимназии и осуществлении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы».

Актуальность программы.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств. Программа «Юный краевед» предполагает организацию деятельности обучающихся к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она базируется на местном историко-краеведческом материале.

Цель программы: знакомство школьников с исторической наукой этнографией. Создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности, в результате которой осуществляется формирование знаний, умений, навыков.

Задачи программы:

обучающие:

- ознакомить учащихся с историей музейного дела;
- получить необходимые знания основ музееведческой деятельности;
- сформировать представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей.;

развивающие:

- развивать умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учетом их своеобразия и особенностей;
- сформировать научные и профессиональные интересы;

воспитывающие:

- воспитывать уважение к национальным традициям своего и других народов, толерантность, культуру межличностного и межнационального общения, бережное отношение к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственность и патриотизм.
- формировать потребность общаться с музейными ценностями.

Адресат программы: учащиеся, с повышенным уровнем интереса к истории родного края, желающие заниматься музейной работой и принимать активное участие в проведении экскурсионно-массовой работы на базе школьного музея.

Возраст учащихся: 12-14 лет.

Объем программы: 162 часа.

Формы организации образовательного процесса:

- групповая (лекции, беседы, практикумы, экскурсии);
- индивидуальная.

Виды занятий:

- экскурсии;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями, просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- ведение дневника индивидуального краеведческого исследования (по желанию);
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- обновление экспозиций музея образовательной организации;
- участие в конкурсах экскурсоводов;
- проведение викторин и конкурсов;
- подготовка и проведение праздничных мероприятий по памятным датам;
- подготовка сообщений, презентационных материалов (презентация экскурсии).

Срок освоения программы: продолжительность обучения - 1 год (с 1 сентября по 31 мая).

Режим занятий: учебная программа предусматривает проведение занятий 2 раза в неделю по 2 часа и 18 часов экскурсий в каникулярное время.
Учебная группа - 15 учащихся.

II. Учебный (тематический) план

№	Название темы	Всего часов	Количество часов		Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
			Теория	Практика		
1.	Комплектование	2		2	Собеседование	
2.	Вводное занятие.	4	4		Рассказ, лекция с элементами беседы	Опрос
3.	Сущность музея.	66	48	18	Рассказ, лекция с элементами беседы	Тест
4.	Этнография-как часть исторической науки	18	12	6	Лекция с элементами беседы практические занятия,	Круглый стол
5.	Быт татарского народа	42	27	15	Рассказ, презентация, лекция с элементами беседы, практикум	Разработка экскурсии
6.	Национальная одежда и обувь татар	12	6	6	Рассказ, презентация, лекция с элементами беседы, практикум	Разработка презентации
7.	Национальные праздники, обычаи и традиции татар	14	7	7	Рассказ, презентация, лекция с элементами беседы, практикум	Разработка презентации
8.	Экскурсии	18		18	Беседа, практические занятия	
9.	Итоговое занятие	2		2		Тест
Всего		162	104	58		

III. Содержание программы

1. Комплектование

Практика: запись учеников в кружок

2. Вводное занятие.

Теория: Правила поведения и техника безопасности на занятиях в театральном классе, на сцене. План работы и основные требования по программе.

3. Сущность музея.

Теория: Общественно-научная сущность музея. Музей и краеведение. Наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательной и массовой работы. Тип и профиль музея. Положение о школьном музее. Знакомство с местными музеями. Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Самодеятельный характер организации школьного музея. Предметность и наглядность в школьном музее. Профили школьных музеев. Знакомство с организацией, тематикой и с основными направлениями деятельности школьного музея. Научная организация фондовой работы. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Организация фондовой работы в

школьном музее. Изучение законодательных и нормативных документов музейном фонде
Практика: Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов и каталогов музейных коллекций. Задача учетно-хранительской работы. Шифровка. Прием и выдача предметов. Вспомогательные карточки. Научное определение и описание и списание предметов. Организация хранения. Требования к сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровка предметов.

Теория: Разнообразие профессий сотрудников музея. Функции сотрудников музея. Требования к сотрудникам музея. Личные качества работников музея. Задачи поисковой работы: целенаправленность, научная и техническая подготовка музея. Основные формы поисковой работы: походы, экспедиции, переписка. Методы сбора и фиксации материалов. Оформление .

4. Этнография - как часть исторической науки

Теория: Предмет этнографии как науки. Связь этнографии с другими дисциплинами и науками. Проблемы, изучаемые этнографической наукой. Источники и методика этнографических исследований Принципы классификации.

Практика: Восточнославянские народы. Неславянские народы. Восточной Европы. Народы Кавказа. Народы Средней Азии. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Севера.

5. Быт татарского народа.

Теория: Интерьер крестьянской избы. Интерьер крестьянской избы. Мужской угол. Интерьер крестьянской избы. Женский угол. Крестьянская мебель. Крестьянская утварь. Крестьянские орудия труда. Народные промыслы татар Народные промыслы татар.
Практика: Оформление раздела «Татарская изба». Оформление раздела «Татарская изба». Составление буклетов «Быт татарского народа». Составление буклетов «Быт татарского народа».

Создание компьютерных проектов о деятельности музея. Проведение экскурсий по теме «Быт татарского народа ». Проведение экскурсий по теме «Быт татарского народа».

6. Национальная одежда и обувь татар

Теория: Народный татарский костюм. Его символика. История национальных костюмов татар Татарский национальный костюм сегодня.

Практика: Творческая мастерская татар Традиционный татарский сундук

7. Национальные праздники, обычаи и традиции татар

Теория: Татарские народные обычаи домоводства. Традиции татарского народа. Национальные татарские праздники у татар. Обычаи у татарского народа. Обряды у татарского народа

8. Экскурсии

Практика: Организация тематических экскурсий для учащихся, родителей и гостей гимназии.

9.Итоговое повторение

Форма контроля: тест

IV. Планируемые результаты

Выпускник по окончании курса обучения по программе должен обладать определенным уровнем компетентности в вопросах музейного дела и применять на практике полученные знания и умения.

Выпускник будет **знать:**

- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- условия жизни и быт народов нашего края;
- ведущие музеи, исторические и памятные места городов и области;
- историю родного края;
- жизнь и деятельность выдающихся людей мира, их вклад в развитие музейного дела;
- основы музееведческой деятельности;

- в каких домах жили люди, какую домашнюю утварь использовали, как они одевались;
- сущность и специфические особенности школьного музея;
- методику проведения экскурсий.

Выпускник будет **уметь**:

- общаться с людьми;
- вести исследовательские записи;
- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- составлять научно-справочную картотеку;
- вести научно-исследовательскую работу;
- составлять и проводить экскурсии;
- выступать с докладами;
- оформлять стенды, фотовыставки и т. д.;
- работать с научной и научно-популярной литературой.

Выпускник будет владеть следующими **качествами**:

- инициативность;
- аккуратность;
- коммуникабельность;
- целеустремленность;
- речевая активность,
- любознательности,
- сообразительности.;
- творческая активность;
- самостоятельность;
- оригинальность;
- самостоятельно решать поставленные задачи

V. Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации программы используются:

- помещения школьных музеев;
- музеи города;
- школьная библиотека;
- кабинет истории оснащенный интерактивным оборудованием.

VI. Формы подведения итогов реализации программы

Аттестация по завершению освоения программы: аттестация проводится в конце учебного года с целью определения степени теоретической и практической подготовки по текущим разделам учебно-тематического плана за прошедший год.

Внешним результатом деятельности являются следующие формы аттестации: тестирование.

VII. Оценочные материалы

Индивидуальные и групповые достижения учащихся в конкурсах, викторинах и конференциях различного уровня. Организация тематических экскурсий для учащихся, родителей и гостей гимназии.

VIII. Список литературы

Литература для педагога

1. Закон РФ от 9 октября 1992 года № 3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».
2. Охрана и использование памятников культуры: Сборник нормативных актов и положений – М., 2004 г.
3. Туристско-краеведческие кружки в школе. Под ред. Титова В.В. М., Просвещение, 2008.
4. Научно-методическая работа в музее. М., 2009.

5. Фришан И.И. Методика работы педагога дополнительного образования. М., 2011.
6. Российская музейная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим обращения: http://www.museum.ru/rme/sci_obraz.asp
7. Словарь актуальных музейных терминов // Музей, № 5. – 2009.

Литература для обучающихся

1. Панкратова Т.Н., Чумакова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников. М., Гуманитарный издательский центр, 2001.
2. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/М-во культуры РФ. Ин-т культурологии. –М., 2001.
3. Памятка юным поисковикам: по документам и материалам федеральной архивной службы РФ (ФАС РФ). /Под ред. В. Л. Воронцовой – М.: МГДД(Ю)Т, 2002.
4. Российская музейная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим обращения: http://www.museum.ru/rme/sci_obraz.asp
5. Ключевский В.О. История русского быта. М., 2015.

IX. Методические материалы

- дидактические и лекционные материалы,
- видеоуроки,
- разработки бесед, викторин, экскурсий, конкурсов,
- компьютер, экран, проектор.